

# Quarta-Feira – 27/06/2012

Francilene Cunha De Moraes

**Orientador da pesquisa:** Teresinha De Jesus Mesquita Queroz  
Universidade Federal Do Piauí

**TÍTULO DO PAINEL:** O Divórcio: Uma Análise Dos Mecanismos De Validação Dessa Prática Na Sociedade Piauiense Entre 1890 A 1930.

**RESUMO:** O presente trabalho tem como principal objetivo compreender como se desdobrou as primeiras discussões sobre a legalização do divórcio na sociedade piauiense, sobretudo na cidade de Teresina. Seguindo assim os questionamentos a respeito do divórcio nos anos de 1890 a 1930, percebendo uma ruptura com os aspectos tradicionais e uma adaptação as concepções modernas. Nesse contexto, se faz necessário a análise do discurso da igreja que procurou defender aspectos relacionados à moralidade, além de estudar a posição do Estado diante dessa situação, em que esse tenta trazer para si a responsabilidade de certos assuntos da vida privada, além da implantação de normas. O trabalho pretende contemplar ainda algumas indagações sobre a relação entre homens e mulheres, as relações de gênero, dando um destaque especial às relações familiares, a partir do casamento. Ao aprofundar o estudo sobre o casamento percebemos ainda, nesse período, a importância do mesmo na sociedade teresinense, especialmente nas camadas mais ricas dessa sociedade, evidenciando assim, o alto custo das cerimônias, o que desencadeava práticas similares como o concubinato. No decorrer do tempo, surge no cenário social, práticas ditas modernas, o casamento passa a ser disseminado e valorizado em todas as camadas sociais. O casamento antes motivado somente por interesses econômicos e familiares passa a ser motivado também pelo amor, e são essas transformações na forma de pensar o casamento que ajudam a compreender melhor como se deu os mecanismos de validação do divórcio. Essas discussões sobre a legalização do divórcio ou não, se iniciam de forma mais expressiva em 1890 com a legalização do casamento civil. O desquite, prática realizada naquele período, impedia a contração de novo casamento o que impossibilitava a busca pela felicidade. Analisando esses fatores, procuramos encontrar uma compreensão de como foi vivenciado todas essas discussões em meios como os jornais, livros e textos de literatos da época.